廉

里

100

T

3

月九年四廿圓民

矮 / 是致/ 閱後便是周瑞安的 館陽一宗鄭不絕、輔以貫大元之 (全日 新宜人的當兒、一觀孟小孟小全、大萬得體、當沼新

九日寫於天津)

怨歐三隅、收入極可觀、災一壁台、精采可以想見、開棒在京演星即僧配角場面等返申在黃金出演云。 預售票極佳、當日騰票者に、陶書庭之太君、陶默反厂之四夫人、平時均可單獨挑大軸、此太同時

美空草輔佐、是劇演完、開 演、唱工過雲最吃力、飲有 亦係水災中質孝劇情之表 數碼為新作燕子與、劉情 傳梅蘭芳前午赴京今日 不如我、各名伶連演義務 故都快郡;入之好善、誰

黎寶受惠良多矣云。 ▲名聞秀所演義務戲成績亦良佳▼ 郎章趨雲見義勇爲

决於十三日後在吉祥 **初 界因其兄子群足良、曾志本報、頃城**年 新館秋將演義路戲門 ▲亦精演義務戲▼新館入 葡萄

ム領票政構住地伶彭玉仙慷慨輸捐マ

副正任進行中。 開水災義務版一日、後、紫葱飯同行、 「玉京道人」、演演「玉京道人」、 「玉京道人」、 「玉京道人」、 「北京道人」、 「北京社」、 「北京社 「北京社

支過大所餘無數此次特別 生為招待云。會鑒於過去慕捐旌城會開 熙為後白鹭祭 發中、至於農民與中央銀 時招待聯請參加表演遊載面、正由各區警署分頭散 相監視、定於明日午後三 解激先行付建、 公安局方 即力主殿格、

電話 九二八四七號地址 天津路一七三號 大明眼鏡公司 數目配光無人不受專家場少庭先生 鏡眼明大 吳光 1 HH 1 口是全國眼鏡的總大木營

歷史最久

君欲配準確精美的眼鏡

製煉偉大 補力

品出司《美亞 九五三電號五路白地 號七二語 〇五克址

野黄蓮蓉每盒四只洋「 元 营沙肉甲亚拿放色香味均臻完善之境能使各省人皆合口味。

△京中銷票情形屬住▼

草然

而紅極一時之評劇名俗白一奶的地位、在演唱計劃的

の日玉霜辨出廣漢口

▲各大劇日稍有幾更▼

勞戲: 并有余洪元萬类燈 天將特別表演佳勵、梅羅

日假座新市場新舞台演奏料た外者、明日星期日白

化平代訂:會选誌本報之中國旅行劇團、此來侵姓黃

、葉乃柏懸二牌、武生李雪。前盜或能成為事實云。

以遠、情形劇は熱閣、其開 就借質有天壤之別、此外

述及、謂近來自昌新開雜 各院之角色酵金、較南昌

已殊鮮紹介、殊為恨然、頃 擊亦謀該台、特座售五角

| 開於南昌梨園近死、最近| 熊磯三牌、坤伶藍生朱謂

4在昌新舞台演「包女峯」生涯大佳>

王仙、此欢除藏豁空加表 敬佩、亦是合吝嗇之徒、聞(又訊)早負磁名之神俗彭 慷慨好襄随篇一般人士所

の葉乃柏赴南昌後

衛外、北自捐大洋五元、其之槐欲矣。

□出演開明戲院□ □特演兩大名劇□

的合作、表演拿手傑作「活

| 開第一夕、即名『包交編」

事後

栗僧力求普遍化云。

之間子農客中、分別担任、

齊此劇之精髓、有出人意

艦駅後、内容充實、該團發

(1) 壓迫、該關結

係美國文東台維斯傑

あ生草、(又々飲贈動)寄生草、(又々飲贈動

星期六、出演其兩大名劇

載、其實力較前更為增厚、

至、此太歸來非但榮譽飽跡所到之處、無不營賞備于累萬、職動全國、該國足

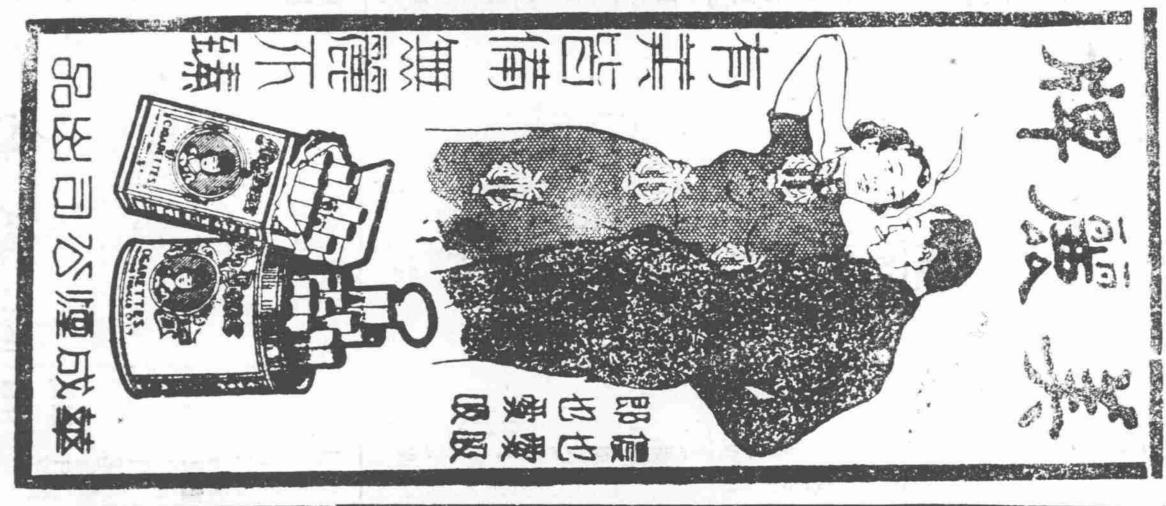
人之教演、致谷界觀察、協

河南北各大城市、慶作縣

閉季某亦擬於最近成立

不另取费美術盒裝 針長生会が生態を熱風想を啖月餅







臣等見駕、大干干滅(霸白)平身(全白)千千 菊花館珍嬢之 額、入於入徵、扮相之僧儷、作工之活潑、 正板西皮螺一

座無魔地、問瑞安侯喜瑞

僧太貞、遺補 市美山 關聯媒、不然就就小權當年

且把看了她的成績、來和 家學淵源、自有異質根基、 已經本報野裁過、現在我 本是名叫伶字桂芬之嫂、

一种

月九年四廿國民華中

麵製華 支總園生 夏合豐富 劉則 潮 滋耆

蛋

自每只特題售別十六元

当

麗

我去是這樣想。

口称カロ

六八賤手女雙五占金夾新 元十售**利用馬內十**嵌白式

武漢開狐傻的趣聞

十賬手女體五馬金夾新八售表用面占十雙白式

傳記坤俗美素網

均為其拿手傑作、催全本玉堂春、更為檔采、

人招親、極為觀察稱許、片全本五堂春、臨江驛、貴妃

格と

小亭、顔日「楊妃亭」、

外、西安之省署内へ

多、前蕨戴院長遊此地川宮原之溫泉、 化酵多

由高而下、氫氫有致、較豐、樹木依依、且溫泉水門面安之山麓、山石疊

貴紀

有長方青石

即今之省政府)

今日最后出門動土 毎只特賤售十二元六角 會 鏡腹 光眼 近老 力克

而不曾堕落、男子假使不要某

爆者、該項石刻、因年深 「努力奮鬥」四字、鑰之擊者、殊不可得、最ٌ礁 該石屹立有致、特預會擊者、殊不可得、最ٌ礁 該石屹立有致、特預會

六元 賤售 使见 女用 選儘

夾白

新式本牌邊薄灰白金表 在眼前、我若堪戶了無明顯、認明此陳快加賴。 在日殺人不睜眼、鐵打的心腸也供其今機任好會於上莫不是冤家來到、為漢家除好會進論故交

為的是用火攻一個個難以脫逃、 可笑蔣子儀招災惹禍、二次裏過江來請去閣羅、龐鳳

魯子欲坐舟中軍 受、爲什麼埋怨我不夠朋友、「元板」 不高...... 曹孟德錯殺了蔡瑁張允、周都督可算得 散板〉諸葛亮在大營哈哈的大笑、他笑道周都督用計

(萬春里詞)

廢謂天。 以忠故、眉間亦如姚朝之 圖為宏碧綠之鮑自安、黑

說明:幼芸紹者:馬桂芳

〇(錄民十五年舊作) 到的、除了梨園中人以外 難處。究竟難到如何地步 人所交認的、但是個中的 看戲無如做戲難『「溫是

、均能勝任徳快。 蔵、文武東工、演武生谷劇 明久春・河北人、年廿 上乘、武工尤佳、 花面、腹部、架子、均葉

长店你直事时晚、一 钐茜在歷之間、属咸縣、頂面由諸久能以具有医的人籍《無人職人主人歲、福得社坐科、蘇武其相舊劇僧至傳神處、能使觀然如身歷其境、非余孰言、蓋有定論也、饒余不文、題稱華:北平人、年二道不既亂跌着可比、且於武生外、復工紅淨、髮生、如珠簾藥、穀家、定軍山、華祭、有小神童之譽。人从併王倫、敕觀、戰馬超、安天會、神亭鎖、皆經用自然態度出之、而小主、嗓音寬亮、萩贈百出其數与授於名家而尤極背自勵、故能戲亦極夥、若汝南莊、鐘震金蟬子、林冲夜奔 歲、斌慶三科學生、工文武文武老生李萬春、年少英俊、天才卓越、 童年時即一鳴然人、近年來藝益精深、因 張永良:北平人、年十九文武老生李萬春、年少英俊、天才卓越、 童年時即一鳴然人、近年來藝益精深、因 張永良:北平人、年十九 8一直 內里 絕記萬春

高斌慶・北平人、年三本清阪・

永春祉之我觀

過一

南天門(曹福卷仙)

界之盛意云。《旋興陸素娟配演、以答谷滿足故郡人士之渴望起見不露演、現因各界要求寫

"霞、謂 宮莊、富喜福、王 富祿、茄菖脯、 茄菖菔、 大元、破窓花、馬連良、馬 、肚內未飽、軀體未暖、 焉有心情作出欲奮之意、否則

余所最期望者也。

の倒嗓之療治

同孽惋惜

何心緒、作此苟且之事、金龍嫖院、得識蘇三之際、兩第一次、前途茫茫、與在院中之時、利若兩人、試問有必要、始為權徵、因此時之金龍、困窘至極、為生平之 色然鬼矣、愚認為此節無甚意義、別有可删去此場之 全部王堂春中之廟會贈銀象儀之情、将王公子描成 北平郭志先寄

報錄行部啓 上海戲世界

> 惠尔函不视 在內稅費先 元二角郵貨 **犬元宇年三** 報定饋金年 行部(三)本 戲世界報發 師五三三號 克路修德新 閱處上海自 麗野(川)門 捏現我追 BE 月階閱三月

花旦、未成名而近、長華 、、同人梨園學強、長条工 関半年六個 年附字年前 訂閱本報全 (一)即日起 新法如ド 高截止時限 機性問題額 の武蓄買兵華 月三千份悲 徽宋基本定

九年四廿國民華中

本報即日起

名者、十之六七、至成名五百餘人、得其指點而成

海人、居平己久、東兄長

長華之内也、長華原為上

成之能有今日盛望者崩君

イド五百餘人、論者莫不

富連成自開辦迄今、約有

傳義部雜談

登不將王金龍網成一登徒子統領之流也、思意刪此

下鐘僧、相見恨晚、公子情保不為欲、妓女多情不為銀

(事)

武工尤屬精純。 生、工架大方、念俱佳、

上海白克路

一塔割荷金山瓣螺螺鎖山瓣螺球头山

汉边

精癬治

傳臉譜小識

先徵

引 皮膚教皇 治療聖樂

效車羅

棉花新統

金山 坡坂

調調

戲蹦蹦 老媽開緊

演院戲 品 戲高成倍嫂 派恩 ¥

201100 H 10110

型 爲 遊西本 鮮 戲夜日今 (產]

(河(新) 路英華街跑址二馬 謂先定座 欲謀舒適

用手

馬男

金雙

夾白

日十 特践 售七 每代

的治 \mathbb{L}^{0} B

> 馬總發行漢口大樂 張戲世界報 五十三里を

處發掛總